



40^e INFOLETTRE

Dans ce numéro

Mot de la présidente.....	1
Activités des membres	1
Lancement du concours des bourses.....	1
Nos alliances	2
Séance d'automne du Conseil Québécois des AFDU	2
Nos boursières en carrière	3
Cette chronique fait relâche	4
Sciences : contributions au féminin	4
Transmission d'une battante.....	4

Mot de la présidente

Malgré plusieurs invitations lancées, il n'y a malheureusement pas de *boursière en carrière* dans la Chronique de ce numéro, notre quarantième. Toutefois, nous avons le plaisir de vous offrir un article passionnant pour notre chronique *Sciences : contributions au féminin*, qui met en lumière le parcours inspirant et un apport majeur domaine des sciences.

Activités des membres

Lancement du concours des bourses

France Rémillard

Tout au long de l'automne, une préparation laborieuse a été consacrée à ce lancement : envoi d'invitations personnalisées, rappels bienveillants, affichages sur diverses plateformes, et bien plus encore. Ce travail a été accompagné d'un défi supplémentaire : étendre notre offre de bourses à des domaines où les filles restent sous-représentées, tels que l'ingénierie et l'informatique. Un défi qui s'est doublé d'un autre : celui de convaincre de nouveaux partenaires du secteur privé de soutenir cette initiative. En effet, pénétrer les grandes entreprises n'est pas une tâche facile ! Entre la complexité des structures

administratives à franchir et la difficulté de convaincre l'interlocuteur de s'engager, l'obstacle majeur aura été de trouver la clef d'accès pour arriver à la personne en position de



décideur. Pourtant, cette démarche a porté ses fruits : nous sommes fières d'annoncer création de deux nouvelles bourses grâce à la collaboration de partenaires de l'entreprise. La multinationale d'ingénierie **Tetra Tech** et la firme québécoise **CIAO Services Conseils en TI**, qui figure cette année parmi les 300 PME les plus importantes du Québec, ont rejoint notre initiative.

En tout, nous sommes ravies de pouvoir offrir cette année 18 bourses en sciences spécifiquement destinées aux filles.

Au total, ce sont 25 bourses qui sont mises en jeu en 2024. Parmi celles-ci, trois sont réservées aux étudiantes autochtones inscrites à l'université, deux aux étudiantes inscrites au CÉGEP, et une autre au centre de formation de la main-d'œuvre.

Nos alliances

Séance d'automne du Conseil québécois des AFDU

Vivian Carter

Le samedi 26 octobre dernier, j'ai eu le grand plaisir de représenter l'AFDU Québec lors de la séance d'automne du Conseil québécois des AFDU (CQAFDU), qui s'est tenue à la bibliothèque Atwater à Montréal. Les six associations du Québec qui forment ce Conseil ont déposé un rapport sur leurs activités des six derniers mois. De ces associations, deux d'entre elles sont francophones. Parmi cet ensemble, la nôtre se distingue toujours par le nombre réduit de ses membres et la valeur financière des bourses qu'elle attribue. Cependant, AFDU Québec, en raison de notre nombre limité de ses officières, offre moins d'activités sociales à ses cotisantes, peut-être est-ce qui explique son faible taux d'adhésion.

Lors de cette rencontre, une proposition a été soumise afin que ces rapports semestriels soient éliminés au profit de bilans annuels consolidant ainsi toutes les informations en un seul rapport présenté lors de l'assemblée générale du printemps. L'objectif est de réserver la séance d'automne à des échanges sur nos positions concernant des enjeux sociétaux actuels qui nous touchent directement. Cette proposition a été adoptée.

L'après-midi, nous avons eu le plaisir d'écouter une présentation de madame Anne Lagacé Dowson, qui a abordé un sujet d'actualité brûlant : les défis auxquels notre système de santé public est confronté, notamment la diminution des services médicaux et la compétition avec les cliniques privées. Ce sujet, qui occupe une place prépondérante dans les médias cette semaine, a suscité de vifs échanges.

En conclusion, je constate que cet événement représente une excellente occasion de tisser des liens avec des femmes partageant nos valeurs et de bénéficier de leur expérience. Merci à Leah Trineer et ses collaboratrices pour l'organisation de cette rencontre.



Photo de groupe des participantes au Conseil québécois de l'automne 2024. Pour l'occasion le University Women 's Club of Montreal accueillait ses invitées au cœur de la Bibliothèque Atwater dans la métropole, un bâtiment patrimonial de 1828, édifié dans le style beaux-arts et reconnu lieu historique national.

Nos boursières en carrière

Depuis la création du fonds de la fondation AFDU-Québec, en 1992, plusieurs centaines de milliers de dollars ont été octroyés à des femmes désireuses de faire des études supérieures. Qu'est-il advenu d'elles une fois leur formation complétée ? Curieuses de connaître leur devenir, nous sommes allées à leur recherche. Nous en avons retrouvé quelques-unes. Nous allons à leur rencontre et sollicitons leur témoignage. Ensemble, nous tentons de refaire le parcours scolaire et professionnel qu'elles ont mené. C'est l'objet de

cette chronique. Souhaitons à nos lectrices que celle-ci nourrisse leur intérêt et suscite leur engagement. Espérons aussi qu'elle inspire nos jeunes boursières encore aux études.

Cette chronique fait relâche

Les invitations lancées à quelques-unes de nos anciennes n'ont pas permis d'organiser une rencontre dans les délais prévus pour cette publication. Mais ce n'est que pour mieux nous reprendre parce que nous vous en promettons une fort intéressante dans le prochain numéro planifié pour le 1^{er} décembre. À ne pas manquer.



Sciences : contributions au féminin

Transmission d'une battante

Claire Deschênes



Cette battante c'est Jeanne d'Arc Gaudet, membre depuis ses débuts de l'Association de la francophonie à propos des femmes en sciences, technologies, ingénierie et mathématiques (AFFESTIM), autrice ; de **Je libère ma parole — Une trace pour les générations futures** publié en 2023 Éditions de la Francophonie.

Ainée d'une famille nombreuse, Jeanne d'Arc partage avec nous son enfance et son adolescence en Acadie. Son parcours la mène au doctorat en éducation à l'Université de Montréal en 1977. Elle devient enseignante au Collège communautaire du Nouveau-Brunswick puis professeure à l'Université de Moncton en 1977, dans le département en éducation secondaire et ressources humaines.

Maintenant retraitée, cette battante a été professeure et chercheuse en éducation, syndicaliste, féministe, militante publique. Elle a occupé plusieurs postes de responsabilité publique, dont celui de présidente du Conseil du statut de la femme du Nouveau-Brunswick. En 2013, elle est élue présidente de la Société de l'Acadie du Nouveau-Brunswick (SANB), après avoir assuré la vice-présidence à la participation citoyenne de ce même organisme. Un conflit entre le Forum des organismes et la présidente paralyse la SANB en juin 2015.

Jeanne d’Arc Gaudet est une personne de conviction imprégnée de sa triple identité d’Acadienne, de femme, et de francophone. Cette œuvre, née pendant la pandémie : _ « Le premier jour de mon confinement, je m’assois devant mon ordinateur et je commence à taper... » _ est un récit autobiographique en deux volets, qui vient combler une partie du quasi vide de l’histoire des femmes acadiennes. Elle relate en premier des anecdotes sur sa vie personnelle et professionnelle, puis complète son témoignage dans un 2^e volet où elle partage ses réflexions sur des enjeux tirés de son expérience, notamment sur le genre et sur le droit des minorités linguistiques.

Jeanne d’Arc ayant vécu son enfance au bord de la mer, en face du détroit de Northumberland_ où elle retourne régulièrement_ en lisant son livre on peut l’imaginer installée sur la plage, nous entretenant d’engagement, d’équité, d’égalité et de justice sociale.

Jeanne d’Arc dit elle-même n’avoir jamais perdu le cap et sa publication en est la preuve.

C’est donc un cadeau précieux qu’elle nous offre, que nous soyons jeunes ou moins jeunes.

Disponible en librairie, vous pouvez aussi vous le procurer sur le site Web des [Éditions de la Francophonie](#), ainsi que sur l’[AN Boutique](#) en cliquant sur le lien suivant :

<https://www.anboutique.ca/.../biogra.../je-libere-ma-parole/>

